

Fuga dal testo

Ipotesi per un teatro musicale e d'arte nel Novecento italiano



Corso di Storia dell'arte contemporanea
Prof. Angela Sanna, Progetto Moto a Luogo,
ospite Daniela Tortora



**29 maggio
2024
ore 11:00
aula 10**



BRERA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Dipartimento di Arti Visive
Scuola di Scultura